المَبحث العاشر تسرُّب النَّظرة الاستشرافيَّة إلى دراسات الإسلاميِّين لتُراث المُحدِّدين

مِن هناك بدأت دعواتِ تجديدِ آلياتِ النَّقد الحديثي، وإعادةِ تشكيل قواعدها، تَتوالى داخلَ المنظومةِ الفكريَّةِ الإسلاميَّةِ نفسِها، وصار كثيرٌ من رجالاتِ الفكرِ ينظرون إلى قواعد المُحدَّثين وأحكامِهم نَظرَ المُنافرِ بينها ومُتطلَّباتِ الواقم.

فهذا (طه العلوانيّ)(١) يدعو صراحةً إلى تغيير منهج النَّقد الإسلاميّ للأخبار، واستحداثِ بديلِ له، فيقول في كلام له عن عَملِ المُحَدَّث: «.. إنتهىٰ الله تعبد، والتَّعديل، والتَّوثيق، والتَّضعيف، أو تقليد والرَّواة والنَّقلةِ في قضايا الجرح والتَّعديل، والتَّوثيق، والتَّضعيف، أو تقليد ومتابعة الرُّواة في فهمِهم لتلك المَرويَّات، وفي ذلك ما فيه مِن تَوقُف عن الإضافةِ إلى العلم، وتكريسِ العقليَّة السُّكونية؛ ولذلك، فإنَّا نرى الحاجة مُلحَّةً إلى إعادةِ النَّقط في بِنية علوم الحديثِ الفكريَّةِ والمنهجيَّةِ، (١).

⁽١) طه جابر العلواني: مفكر إسلامي، كان رئيس المجلس الفقهي بأمريكا، ورئيس جامعة العلوم الإسلامية والاجتماعية بفرجنيا بأمريكا، حصل علن الدكتوراة في أصول اللقة من كلية الشريعة والقانون بجامعة الأزمر في القائمة عام ١٩٧٣، ثم كان أستاذًا في أصول اللقة بجامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض، شارك عام ١٩٧١م في تأسيس المعهد العالمي للفكر الإسلامي في الولايات المتحدة، وباسمها أصدر مجلة السلامية المعرفة، كما كان عضو المجلس التأسيسي لرابطة العالم الإسلامي في مكة المكرمة، وعضو مجمع اللقة الإسلامي الدول في جدة، توفى سنة ٢٠١١م.

⁽٢) من مقدمته لمجلة اإسلامية المعرقة، (العدد ٣٩، ص/٤١).

مثلُ هذه الرَّغبة المعاصرة الجامحة لاستبدالِ ما توارثته الأمَّة من مناهج التَّويق الحديثيّ، مُستمد مِن جنرِ أقدم، يرجع إلى (محمَّد عبده) في سوء تصوَّرِه لأساساتِ هذا العلم، فقد كان مِن السَّابقينَ إلى التَّقليلِ مِن قيمةِ الأسانيدِ الرَّاتحةِ في صدر هذه الأُمَّة؛ يقول مَرَّة في جدالِ أَخدِ علماءِ الهنود: «.. ما قيمة سَنَدِ لا أعرف بنفسي رجالَه، ولا أحوالَهم، ولا مكانَهم مِن الثَّقةِ والطَّبط؟! إنَّما هي أسماء تلقَّقها المشايحُ بأوصافِ تُقلَدهم فيها، ولا سَبيلَ لنا إلى البحثِ فيما يقولون" (١٠).

وهذا لا شكَّ منه تطلَّبُ للمُحَال، وهي مَقالةٌ منه خطيرةً! مُنطويةٌ على جهلٍ بطبيعة تلك الأسانيد، والمَعايير الَّتي وضعها العلماء قبله للتَّحقُق من مراتب الرُّواة، مع ما في رفضِه لها من خرم لِإجماع الأُمَّة على اعتبارها بضوابِطها، وما إليه تؤول عبارتُه من دعوة إلى الانفلابِ مِن السُّنن جملةً.

وبمثل هذه الدَّعوىٰ يُعلَّل مَن يلغ في حياض «الصَّحيحين» بأنَّ الكِتابَين علىٰ غيرِ منهجيَّةٍ مَوضوعيَّةٍ متينة اترىٰ ذلك -مثلاً - في ما استنكره (عبد الحميد أبو سليمان) من أحاديث في «صحيح مسلم»، حيث أرجعَ باللَّائمةِ سِراعًا إلىٰ المنهجِ النَّقدي الذي سارَ عليه مسلم بن الحجَّاج في انتخابِه للأخبار، فقال: «إنْ صحَّت مثل هذه النَّصوص، وما أظنَّ كثيرًا منها يَصحُّ بحرفه على الأقلَّ، مِن باب الدَّرابة ونقدِ المتن: وذلك لِما قد يكون لحِقها مِن عيوب الرَّواية، الَّتي يغلب على الظّن اللَّه لم يتنِهِ لها علماء الحديث، (٢٠).

⁽١) «الأعمال الكاملة؛ لمحمد عيده (١/ ١٨٤).

 ⁽٢) في مقاله «حوارات منهجية في قضايا نقد منن الحديث الشريف»، المنشور بمجلة «إسلامية المعرفة»
(العدد ٣٩، ص/٢٤٨).